

46^E ÉDITION

NUITS DE JOUX

DU 28 JUILLET
AU 14 AOÛT
2021



Conception graphique : KIX communication - 03 83 36 10 10

DOSSIER DE PRESSE

FESTIVAL THÉÂTRE ET MUSIQUE
PONTARLIER - CHÂTEAU DE JOUX



P.03
ÉDITO



P.04
PRÉSENTATION

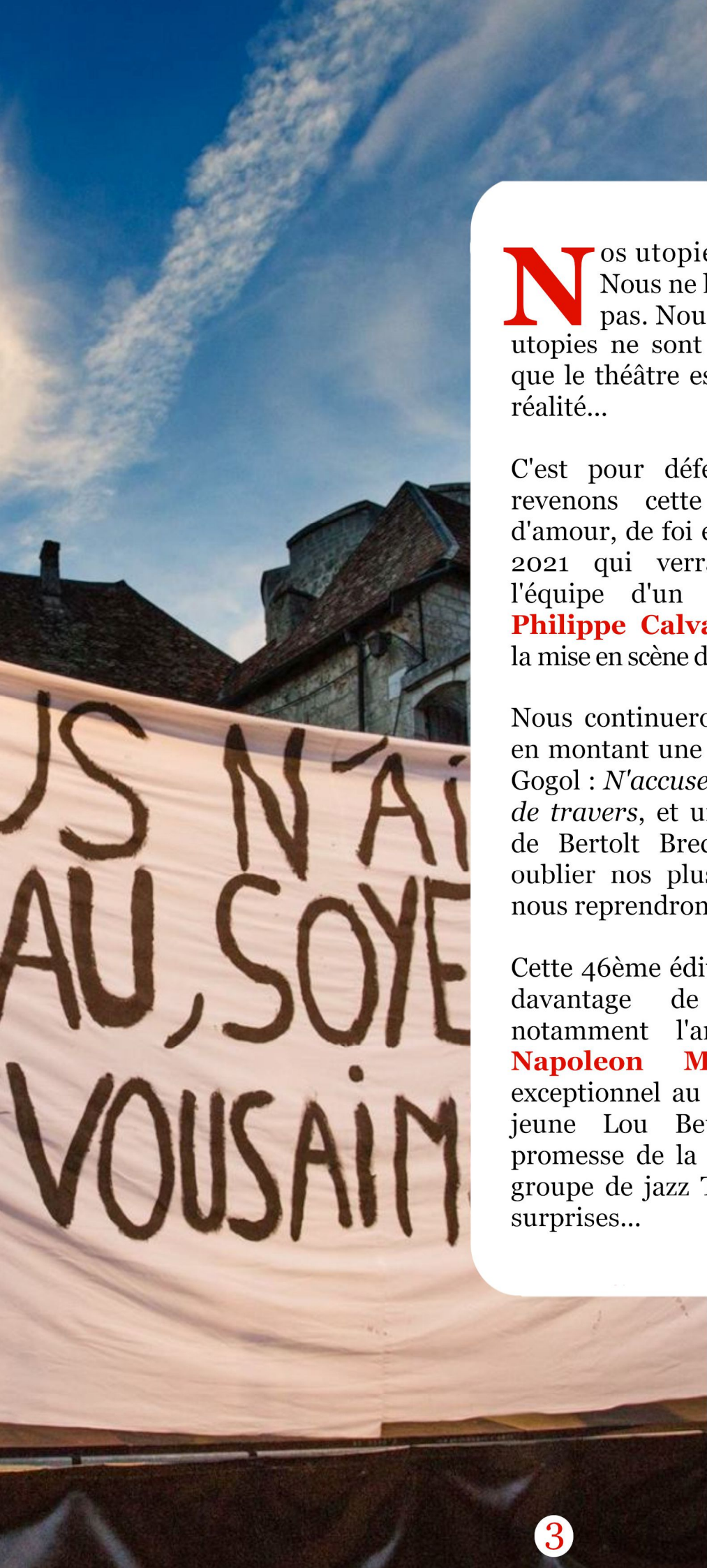
P.05
PROGRAMMATION

P.07
L'EQUIPE

P.09
PARTENAIRES

P.11
CONTACTS





ÉDITO

Nos utopies sont paraît-il inessentielles. Nous ne le croyons pas. Nous n'y croyons pas. Nous pensons au contraire que nos utopies ne sont que des lieux en sommeil. Et que le théâtre est là pour leur offrir un peu de réalité...

C'est pour défendre cette réalité que nous revenons cette année plus forts, chargés d'amour, de foi et d'espérance, avec une édition 2021 qui verra notamment l'arrivée dans l'équipe d'un metteur en scène invité : **Philippe Calvario**, à qui la troupe a confié la mise en scène des *Enivrés* de Ivan Viripaev.

Nous continuerons notre exigence de diversité en montant une version revisitée du Révizor de Gogol : *N'accuse pas le miroir si tu as la gueule de travers*, et une des pièces les plus connues de Bertolt Brecht, *La Vie de Galilée*. Sans oublier nos plus jeunes spectateurs pour qui nous reprendrons *Le Petit Prince*, créé en 2019.

Cette 46ème édition intégrera aussi cette année davantage de musique, en accueillant notamment l'artiste et rappeur américain **Napoleon Maddox** pour un concert exceptionnel au château de Joux mais aussi la jeune Lou Beurier, artiste du Doubs et promesse de la chanson française ainsi que le groupe de jazz The Rikikees. Et bien d'autres surprises...

”



PRÉSENTATION

Le Festival des Nuits de Joux est l'événement théâtral, musical et culturel incontournable de l'été dans le Haut-Doubs. Inscrit **depuis 1974** dans le cadre magistral du Château de Joux, le festival, porté par le Centre d'Animation du Haut-Doubs est l'occasion pour la ville de **Pontarlier** d'accueillir pendant un mois et demi une troupe de théâtre issue des plus grandes écoles nationales et dont la direction artistique est assurée depuis 2019 par Damien Houssier.

UN FESTIVAL D'EXIGENCE P O P U L A I R E

Le défi de la troupe : 3 semaines de résidence pour créer exclusivement pour le **Château de Joux** et la ville de Pontarlier entre 4 et 5 spectacles qui seront joués en alternance. Visitant aussi bien les classiques que les textes contemporains ou le répertoire pour enfants, ce marathon théâtral, qui se tient chaque année entre fin juillet et mi-août, est aussi ponctué de concerts, de rencontres, de lectures et de débats, dans un esprit de **partage** et de **convivialité**.



PROGRAMMATION

ON A ENFOURCHÉ LE TIGRE, MONSIEUR !

Cabaret déjanté, imprévu et imprévisible

Une proposition de la troupe. Une présentation de la troupe. En délire et en musique. Un melting-pot inclassable entre violon, théâtre, chansons populaires, détournements, humour et émotion. Une surprise pour ouvrir le festival sous le signe de la fête et de la bonne humeur.

Château de Joux

par la troupe des Nuits de Joux
orchestré par Frédéric Jouhannet

28,30,31 juillet
19h

N'ACCUSE PAS LE MIROIR SI TU AS LA GUEULE DE TRAVERS

Farce politique marinée à la vodka

Russie profonde, dans une petite ville de province où la corruption règne, le Révizor (inspecteur des finances) est annoncé. Complètement aveuglés par la peur de perdre leurs privilèges, le maire et ses principaux conseillers confondent le Révizor avec un voyageur de passage... Le quiproquo est enclenché, la farce peut commencer.

Château de Joux

texte
Nicolas Gogol
mise en scène
Cantor Bourdeaux

28,31 juillet
4,7,9,14 août
21h

LE PETIT PRINCE

Spectacle pop-up, tendre et intégralactique

Fort du succès rencontré par le spectacle lors de notre édition 2019, nous reprenons cette année Le Petit Prince. Une plongée au cœur d'une des œuvres les plus lues au monde, à travers une mise en scène aussi drôle que touchante, pour le plaisir des grands et des petits.

Théâtre du Lavoir

texte
Antoine de Saint-Exupéry
mise en scène
Marlène Da Rocha

29,30 juillet
2,4,6,7,10,11,12,13
11h

LES ENIVRÉS

Une comédie ethylique, lyrique et spirituelle

L'écrivain russe contemporain Ivan Viripaev réunit une galerie de 14 personnages qui, séparément ou ensemble, sont parvenus à un tel état d'ébriété que chacun découvre au fond de lui des vérités essentielles insoupçonnées qui s'opposent, divergent autant qu'elles se rejoignent.

Prix Domaine Etranger et Prix de la Traduction aux Journées de Lyon des Auteurs de Théâtre 2014 | Les traductions des textes d'Ivan Viripaev sont publiées aux Editions Les Solitaires Intempestifs - Besançon | Titulaire des droits : henschel SCHAUSPIEL Theaterverlag Berlin GmbH - Agent de l'auteur pour l'espace francophone : Gilles Morel

Théâtre Bernard Blier

texte
Ivan Viripaev
traduction française
Tania Moguilevskaia
Gilles Morel
mise en scène
Philippe Calvario

29 juillet
3,5,10 août
21h

LA VIE DE GALILÉE

Et pourtant, elle tourne !

Après La Mort de Danton en 2019, voici La Vie de Galilée en 2021. Cette pièce qui est une ode à la raison et au courage sera l'occasion pour la troupe des Nuits de Joux de monter de façon joyeuse et épique la pièce la plus universelle de Bertolt Brecht. Celle qui retrace la vie d'un savant résolument placé du côté de la vérité, contre tous les obscurantismes de son temps.

Château de Joux

texte
Bertolt Brecht
mise en scène
Damien Houssier

30 juillet
2,5,11,13 août
21h

LOVE & MONEY

Un thriller grinçant sous hautes technologies

David, londonien, la trentaine, flirte sur internet avec Sandrine, une jeune femme française croisée à un séminaire de travail. Au fil de la conversation, il lui révèle, entre une recette de sandwich, les exploits du gros Liam dansant sur son bureau et des histoires inintéressantes d'installation de ligne téléphonique, que sa femme, Jess, est morte...

Théâtre Bernard Blier

texte
Dennis Kelly
mise en scène
Marlène Da Rocha
Yann Sebile

3,5 août
19h

LOU BEURIER

Une voix, quatorze printemps et que du talent

Château
de
Joux

Concert
variété

7 août
19h

Après une apparition remarquée dans l'émission « N'oubliez pas les paroles – spéciale enfants » présentée par Nagui, Lou s'attaque à la scène du Château de Joux. Tout juste âgée de 14 ans et déjà très à l'aise aussi bien dans le répertoire français qu'anglophone, Lou viendra envoûter le festival de son timbre unique.

L'OUVERTURE DE TOUSSAINT NAPOLEON MADDOX

Co-production La Rodia / Le Moloco

Château
de
Joux

Concert
jazz/électro/hip-hop

8 août
20h30

Comme l'indique le titre de cette création, il s'agit d'ouvrir les portes de l'histoire, et les portes du Château de Joux pour explorer et partager la vie de Toussaint Louverture. Marc Cary (pianiste américain), Jowee Omicil (saxophoniste haïtien), Leo Dufourt alias Sorg (beatmaker, compositeur bisontin) et Napoléon Maddox (écrivain / chanteur, originaire de Cincinnati) s'inspireront de la vie de Toussaint Louverture et du Château de Joux où il est mort.

QUASI (GROSSO) MODO

Playback tragicomique

Château
de
Joux

Concert
Spectacle

mise en scène
Charles-Antoine
Sanchez

11 août
19h

A partir de la bande originale de la comédie musicale Notre-Dame de Paris, 4 acteurs revisitent de façon comique la tragédie de Victor Hugo et se rêvent en chanteurs d'exception en prêtant leur corps aux voix puissantes et émouvantes de Julie Zenatti, Hélène Segara, Garou, Patrick Fiori et Daniel Lavoie en suivant la technique dite du playback.

THE RIKIKEES

Un trio, des airs qu'on connaît, des sons qu'on redécouvre

Finissons le festival en chansons ! Bande de singes sortie tout droit du Livre de la Jungle, le trio Rikikees (guitare, sax, trompette) reprend à 3 voix ses titres préférés d'Ella, Louis Armstrong, Ray Charles, ou Nina Simone !

Château
de
Joux

Concert
jazz

13,14 août
19h

LES RENDEZ-VOUS DU LUNDI

«C'est quoi Brecht ?»

Notre directeur artistique se retrousse les manches et chausse ses lunettes pour nous faire pénétrer dans l'œuvre et la vie d'un des auteurs les plus joués au monde : Bertolt Brecht. Une conférence gratuite et ouverte à toutes et tous.

Le Banquet du lundi

Avant d'assister au spectacle du soir, venez vous restaurer au cours d'un banquet spécialement conçu pour vous en compagnie de la troupe des Nuits de Joux. Une occasion de se rencontrer de façon privilégiée et d'échanger autour de quelques mets bien choisis.

Château
de
Joux

conférence
Damien
Houssier

2 août
19h

banquet
avec la troupe
du festival

10 août
19h

MAIS AUSSI...

Les traditionnelles visites théâtralisées de la distillerie Pernot, la dictée du festival, Lady Cactus écrit par Mathilde Martinage, proposée à Morteau et à Besançon... et plein d'autres surprises.



L'ÉQUIPE DU FESTIVAL



Damien Houssier
directeur
artistique
acteur
metteur
en
scène



Cantor Bourdeaux
acteur
metteur
en
scène



Philippe Calvario
acteur
metteur
en
scène
invité



Camille Dagen
actrice



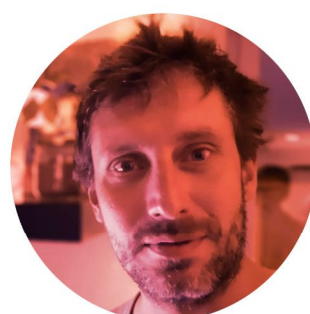
Marlène Da Rocha
actrice
metteuse
en
scène



Pierre-François Doireau
acteur



Ariane Heuzé
actrice



Sébastien Hoen-Mondin
acteur



Pia Lagrange
actrice



**Frédéric
Jouhannet**
musicien



**Karl-
Ludwig
Francisco**
régisseur
général



**Thibault
Chupin**
régisseur



**Vincent
Fleury**
régisseur
son



**Marine
Gressier**
costumière



**Mohamed
Doumbia**
technicien



**Hugo
Dragone**
régisseur
lumière



**Analyvia
Lagarde**
scénographe



**Emma
Ricard**
aide-
scénographe

« FAISONS DU THÉÂTRE, FAISONS DU PEUPLE,
FAISONS DES FESTIVALS, FAISONS DU BRUIT, FAISONS DE L'ART »

JEAN VILAR

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



MÉCÈNES & SPONSORS





CONTACTS



François Roizot

Président du C.A.H.D

06 08 25 19 41
cahd-25@orange.fr

Damien Houssier

Directeur artistique

01 40 09 72 32
houssier.damien@neuf.fr

Carole Richard

Assistante de direction

03 81 39 29 36
cahd-25@orange.fr



Centre d'Animation du Haut-Doubs
2, rue Jeanne d'Arc 25300 PONTARLIER
03 81 39 29 36 | cahd-25@orange.fr
nuitsdejoux.fr

